

INFLUÊNCIA DA DISCIPLINA DE INTRODUÇÃO AO DESENHO NO DESENVOLVIMENTO DA PERCEPÇÃO ESPACIAL DOS ALUNOS DE ARQUITETURA E URBANISMO

Cinthia de Sousa Martins¹; Isabelle Gurgel Saraiva Meireles²

¹Discente do curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário Católica de Quixadá.
E-mail: cinthia.sm42@gmail.com

²Docente do Curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário Católica de Quixadá.
E-mail: isabellesaraiva@unicatolicaquixada.edu.br

RESUMO

O presente artigo apresenta uma análise da percepção espacial dos alunos de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário Católica de Quixadá (UNICATÓLICA) antes e depois da disciplina de Introdução ao Desenho. A percepção espacial é uma habilidade cognitiva imprescindível para profissionais que trabalham e estudam essencialmente com o espaço, em especial os Arquitetos e Urbanistas. Objetiva-se com o referido trabalho analisar a importância de disciplinas que estimulem o desenvolvimento da percepção espacial dos alunos, tendo como exemplo a disciplina de Introdução ao Desenho que está locada no primeiro semestre da grade curricular do curso de Arquitetura e Urbanismo da UNICATÓLICA, sendo ela o primeiro contato do aluno com o desenho e suas relações espaciais. Realizou-se uma pesquisa bibliográfica e um estudo de caso, por meio de formulário, com alunos que ingressaram nos semestres 2016.1, 2016.2 e 2017.1 no curso de Arquitetura e Urbanismo da Instituição em questão. As perguntas utilizadas no formulário para este estudo abordam questões sobre dificuldades e habilidades reconhecidas pelos próprios alunos que se voluntariaram a responder, assim como uma atividade de percepção espacial e um *feedback* de como a disciplina influenciou no processo de desenvolvimento da percepção visual dentro do campo arquitetônico. Como aporte teórico, dialogamos com Montenegro (2007), Souza (2006) e Unwin (2013). Observou-se nas respostas dos 29 alunos, que responderam ao formulário, que a disciplina de Introdução ao Desenho contribuiu para a melhoria de habilidades cognitivas relacionadas à visão espacial. Cerca de 75,9% das instituições que os alunos estudaram antes da UNICATÓLICA não incentivaram a execução de desenho e não estimularam o desenvolvimento da capacidade de visão espacial dos mesmos, por este motivo, vê-se necessário abranger, desde o início da faculdade, a execução de desenhos e articular atividades que, junto com os desenhos, desenvolvam essa habilidade cognitiva para que os alunos que não têm uma visão espacial vasta não sejam prejudicados no decorrer da graduação, sejam estes desenhos técnicos ou de observação, os mesmos são de suma relevância para representar ideias que são essenciais para a realização de projetos durante o curso de graduação, assim como posteriormente na vida profissional.

Palavras-chave: Percepção espacial. Desenho. Habilidade Cognitiva.