

ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO

ATIVIDADES DA CULTURA CORPORAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL REALIDADES E POSSIBILIDADES A PARTIR DA PRÁTICA PEDAGÓGICA EM UMA ESCOLA DE SALVADOR/BA

JUSSARA SILVA LIRA

Doutoranda em Ciências da Educação; Mestra em Ciências da Educação; Especialista em Arte Educação; Graduada em Licenciatura em Dança; Graduada em Licenciatura em Educação Física; Graduada em pedagogia (em curso); Pós graduanda (em curso) em Atendimento Educacional Especializado (AEE); Pós graduanda (em curso) em Libras.

E-mail: julira62@yahoo.com.br

CLEIDE ALMEIDA SILVA DE MELO

Doutoranda em Ciências da Educação; Mestra em Ciências da Educação; Graduada em Pedagogia; Psicopedagoga Institucional e Especialista Atendimento Educacional Especializado.

E-mail: cleidemelo270@gmail.com

INGLID BARROS PASSOS PEREIRA

Doutoranda em Ciências da Educação; Mestra em Ciências da Educação; Especialista em História da Bahia e Produção de Gêneros Textuais; Graduada em Pedagogia e História; Pós graduanda (em curso) Educação do Campo e Coordenação Escolar; Professora Municipal.

E-mail: passosinglid@gmail.com

HERCULES FARNESI DA COSTACUNHA

Doutorado em Ciência da Educação; Mestre em Educação Social; Especialista em Teorias da Comunicação; Especialista em Gestão.

E-mail: herculesfc@gmail.com

RESUMO

Este estudo tem como proposta a realização de uma pesquisa onde se propõe uma reflexão e, conseqüentemente, possibilitar um conhecimento sobre o corpo e a expressividade na Educação Infantil. Questionando também se é desenvolvida a prática pedagógica na Educação Infantil considerando-se o processo de ensino e aprendizagem na perspectiva do corpo em movimento. Trabalhou-se com a hipótese que não se pode pensar em desenvolvimento integral da criança sem a inserção do corpo. Na Educação Infantil, o corpo não pode ser esquecido, pois é o primeiro brinquedo da criança, não só da perspectiva de jogo de exercício, mas de representação de brincadeiras pelo movimento. O objetivo geral desta pesquisa é: Analisar as atividades de expressão corporal na Educação Infantil, na perspectiva do corpo em movimento, a fim de verificar suas contribuições para a melhora do processo de ensino-aprendizagem, avaliando a realidade e as possibilidades em uma escolar, Salvador/Ba. A pesquisa de campo se restringiu a turma da Educação Infantil do 1º Ciclo de Idade de Formação, foi realizada no período de abril a agosto de 2019, duas vezes por semana nas três turmas. As entrevistas foram do tipo semiestruturadas, individuais e em grupos de educadores da Educação Infantil. Para a interpretação das entrevistas, busquei aproveitar de alguns depoimentos dos membros docentes sobre suas atividades desenvolvidas e sua interpretação. Para o referencial teórico desta pesquisa, selecionei alguns autores como base de estudo, cujos pressupostos teóricos e práticos oferecem subsídios importantes para a reflexão sobre a prática pedagógica na abordagem do ser humano em sua totalidade e da relevância do corpo em movimento. Os resultados obtidos mostraram que as atividades lúdicas são importantes para o processo de aprendizagem e para as relações entre educador e educandos e destes entre si, mas que os docentes ainda têm muita dificuldade de romper com a lógica da prática pedagógica tradicional, que prioriza a dimensão cognitiva em detrimento das expressões corporais, da sensível, do afeto e do lúdico, não considerando estes aspectos como parte da dimensão da aprendizagem.

Palavras-chave: Expressão Corporal. Educação Infantil. Espaço escolar.