

Encontro de Extensão, Docência e Iniciação Científica (EEDIC)

A APLICAÇÃO DE ELEMENTOS TRIDIMENSIONAIS NO APRENDIZADO DO BIDIMENSIONAL: UM ESTUDO DE CASO COM OS ALUNOS DO PRIMEIRO SEMESTRE

José Elileudo Holanda Lima Júnior; Isabelle Gurgel Mota Saraiva

Este trabalho que se desenvolveu como parte do trabalho da monitoria do PROMAC apresenta um estudo comparativo realizado entre os alunos do primeiro semestre do curso de Arquitetura e Urbanismo da Faculdade Católica Rainha do Sertão, que cursaram a disciplina de Introdução ao Desenho no primeiro semestre letivo do ano de 2015 e os alunos do semestre seguinte. Nesta análise foi observado a relevância da utilização de técnicas de criação de elementos tridimensionais no processo de aprendizado do desenho bidimensional, a qual teve como principal objetivo melhorar o entendimento do conteúdo lecionado de maneira mais dinâmica, estimulando a participação do aluno, tanto física quanto intelectual, dentro de sala de aula. O primeiro contato com esta técnica foi na elaboração de dobraduras e recortes para formar os planos de projeções ortogonais, e com o jogo de luz e sombra, que se projeta sobre a volumetria construída de papel, os alunos podem perceber como e o porquê de cada posição e desenho formado nos planos do primeiro diedro. Também será utilizada, em sala de aula, a construção volumétrica de estruturas geométricas através de palitos e biscuit para que se compreenda a passagem do plano bidimensional para o plano tridimensional, conseguido a partir da junção de todas as faces, construídas separadamente, conforme as vistas ortogonais de cada peça. Para fazer uma análise mais profunda, continuamente são coletadas informações, juntamente com a professora da disciplina, nas quais pode-se avaliar o aprendizado comparando o rendimento dos alunos do semestre 2015.1 e 2015.2. Assim, no final da disciplina poderá observar se houve ou não uma melhoria dos alunos que tiveram a aplicação destas técnicas de construção em relação aos que não tiveram. Com isso, pode-se avaliar a importância do contato físico, através destas técnicas envolvendo estruturas tridimensionais, para o aprendizado do bidimensional e vice e versa. Caso o resultado deste método interativo seja positivo, a técnica será utilizada nas turmas posteriores, podendo ter atualizações contínuas.

Palavras-chave: Desenho. Bidimensional. Tridimensional. Arquitetura.