

Encontro de Extensão, Docência e Iniciação Científica (EEDIC)

VÍDEO AULA: UMA ABORDAGEM VISUAL E DINÂMICA NO DESENVOLVIMENTO DA MONITORIA DE PAISAGISMO

Antonia Gislayne Viana Leandro; Henrique Alves da Silva

O objetivo deste artigo é apresentar resultados parciais do desenvolvimento dos trabalhos com os alunos da disciplina de Paisagismo, ofertada no quinto semestre do curso de Arquitetura e Urbanismo da Faculdade Católica Rainha do Sertão - FCRS, a partir da combinação de oficinas presenciais com vídeo aulas no aprendizado de desenho técnico e artístico para o paisagismo. Este trabalho também se desenvolve com apoio do Programa de Monitoria Acadêmica PROMAC, da Faculdade Católica Rainha do Sertão FCRS. A disciplina de paisagismo tem o objetivo de introduzir os alunos de arquitetura na prática dos projetos de espaços exteriores e dentre as habilidades necessárias, são trabalhados o desenho e o conhecimento das espécies vegetais e dos elementos constituintes dos espaços externos às edificações. As fontes bibliográficas e experiências presenciais no semestre 2015.1 assinalam que as Monitorias de Paisagismo, atende bem aos alunos, como oficina de desenho para apoio as atividades da disciplina noturna de 3h (18:30 as 21:20 no entanto a participação em horários alternativos ao horário das aulas, se tomam dificultosa devido ao fato da maioria dos alunos, procederem de outras cidades e terem que se descolar muitos quilômetros para conseguir participar destas oficinas que acontecem no período da manhã. Vislumbrando as inúmeras formas de praticar a representação plástica dos espaços no curso de arquitetura e urbanismo, apropriando-se como base da representação gráfica do desenho, surge em 2015.2 a ideia do desenvolvimento de vídeo-aulas para que os alunos possam ter alternativas complementares às oficinas presenciais e não tenham que se descolar todas as semanas para as monitorias. Além da melhora no aprendizado dos alunos, outros resultados podem ser destacados, como o acervo de referências bibliográficas, imagens e vídeos que compõem uma pequena hemeroteca, que possa ser acessado sempre que necessário para responder dúvidas e alguns dos e questionamentos mais corriqueiramente encontrados em sala de aula. Ao final desse estudo percebeu-se que, dentre outros fatores, devido as dificuldades de deslocamento para a participação física nas oficinas de monitoria, os alunos de 2015.2 ampliam suas participação e rendimento na disciplina de paisagismo, usufruindo das vídeo aulas, diferentemente dos alunos de 2015.1 os quais não usufruíram ainda dessa nova metodologia.

Palavras-chave: Paisagismo. Monitoria. Vídeo Aula.