

ANÁLISE EXPRESSIVA E MOTORA DO USO DE DANÇAS E JOGOS NAS AULAS DO ENSINO INFANTIL

Iranara Silva Carneiro¹; Manoel Girão De Freitas Neto¹; Mellissa Fernanda Gomes da Silva²

¹ Discente do Curso de Licenciatura em Educação Física do Centro Universitário Católica de Quixadá (Unicatólica); E-mail: manael_girao@hotmail.com

² Doutora, Docente do Curso de Licenciatura em Educação Física do Centro Universitário Católica de Quixadá (Unicatólica); E-mail: mellissafernanda@unicatolicaquixada.edu.br

RESUMO

Sabe-se que o movimento em todas as suas facetas, bem como, as possibilidades de se trabalhar com o corpo, expressão motora, é realmente esquecido ou explanado de forma superficial. De uma forma geral, podemos analisar que este campo de pesquisa no ensino infantil é um pouco inexplorado na área da educação física escolar. Esta pesquisa busca explorar como o uso de danças, jogos e interação pode ajudar no desenvolvimento expressivo e motor das crianças, bem como, analisar como estes dois campos estão desenvolvidos. Este trabalho tem como objetivo principal analisar o desenvolvimento expressivo e motor dos alunos no ensino infantil com a utilização de jogos e danças. A pesquisa trata-se de uma observação como coleta de dados principal, foi realizada na cidade de Madalena-CE, no Instituto Educacional Santa Terezinha (IEST), com 15 crianças com idade de 4 a 6 anos. Foi utilizado objetos, brincadeiras, jogos e música para realização da coleta de dados e para observação dos pesquisadores, e foi utilizado 4 pontos do Referencial Curricular Nacional para Educação Física Infantil (RCNEI), que serviram de pontos de análise das crianças. Foi observado na coleta de dados realizada com as crianças várias características citadas nos pontos do RCNEI, e também bastante evolução no desenvolvimento motor com muitas crianças, bem como, a negação de parte de algumas crianças que não realizaram todas as atividades ou nenhuma. Cada ponto foi comentado e analisado pelos observadores de acordo com sua proposta, os resultados discutidos e como se foi observado cada ponto. Concluindo nossa pesquisa e buscando nosso objetivo, afirmamos que a utilização de música, dança, jogos, brincadeiras é de extrema importância nas aulas de ensino infantil para o avanço das capacidades motoras e expressivas das crianças, papel importantíssimo para que os professores de educação física tenham conhecimento. O avanço no desenvolvimento motor e expressivo das crianças nessa faixa etária estudada é de fundamental responsabilidade dos professores, por isso a importância desse estudo para o mundo acadêmico.

Palavras-chave: Ensino Infantil. Expressividade. Desenvolvimento Motor.