

A DANÇA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: A VISÃO DOS ALUNOS DO 9º ANO DE UMA ESCOLA MUNICIPAL DE QUIXERAMOBIM

Ana Victória Ribeiro Bandeira de Queiroz¹, Ingrid Lima da Silva², Tadeu de Almeida Alves Junior³

¹ Discente do Curso de Educação Física Licenciatura Unicatólica de Quixadá;
avicribeirob@gmail.com

² Discente do Curso de educação Física Licenciatura Unicatólica de Quixadá;

³ Professor Mestre, Docente do Curso de Educação Física Unicatólica Quixadá;
alvestaj@gmail.com

RESUMO

A dança consiste num dos conteúdos do currículo da Educação Física, inclusa no Bloco das Atividades Rítmicas e Expressivas, tendo como principal característica a expressão corporal. Há uma diversidade de aprendizagens possíveis por meio da dança, em especial, o conhecimento da cultura rítmica dos povos contribuindo para formação social e cultural do aluno, permitindo discussões que inclui a valorização da identidade do sujeito. O objetivo da intervenção foi verificar a interpretação dos alunos do nono ano de uma escola municipal de Quixeramobim em uma experiência do segundo estágio. A proposta de intervenção foi ministrar aula sobre a importância da dança para os alunos, frisando bastante os benefícios para cada praticante. A aula foi dividida em dois momentos, uma teórica no qual foi trago os conceitos e exemplos da dança em geral e a segunda parte foi prática, onde mostrei que qualquer um é capaz de dançar e se expressar corporalmente. Por fim, apliquei um questionário com perguntas abertas apenas para eu ter um feedback sobre a aula. Com os resultados do questionário foi verificado que a dança não foi em nenhum momento nas aulas da professora apresentado de forma prática e sim de forma conceitual. Depois da vivencia pude mostrar a professora que para ministrar aula de dança não preciso ser nenhum profissional, basta querer, se programar e ser criativo. É possível que as aulas sejam realizadas nas salas de aula e não exige de muitos materiais.

Palavras-chave: Dança. Escola. Educação Física.